

Beretning fra Venneforeningens bestyrelse for året 2018

Bestyrelsen består idag af Torben Eik Jacobsen, Henrik Lorentzen, Ole Hviid-Nielsen, Malena Rønnow Hausmann samt suppleanterne Christine Rosenberg og Mette Thykier. Formand Malena Rønnow Hausmann har været på barsel siden maj måned.

Fra sidste GF har vi indtil i dag haft 5 bestyrelsesmøder:

10 marts
3 februar
3 december
20 august
22 maj

Aktiviteter:

Af egne arrangementer har vi afholdt 2 koncertintroduktioner (d 25 november i 18 og d. 3 februar i 19) samt arrangementet: Musik og Sundhed i september - med Lars Ole Bonde som foredragsholder og hvor DUOs strygekvartet medvirkede.

Arrangementen har været godt besøgt: til koncertintroduktionen 25 nov kom 74 Venner, 3 feb 67 -- dvs salen har været fyldt.

Koncertintroduktionerne er et eksklusivt tilbud for medlemmer af Venneforeningen, hvorimod 'Musik og Sundhed' var et åbent arrangement på Metronomen Frederiksberg. Der kom 45 fra Venneforeningen og 13 ikke-medlemmer som betalte entré på 100 kr. Heraf meldte sig 2 efterfølgende ind i VF. Der skal siges, at det også her var maksimalt antal besøgende i forhold til salens størrelse.

Vi havde også planlagt et større arrangement, som vi desværre var nødt til at aflyse pga sygdom: 'syng dansk' i Sorgenfri kirke med Frans Rasmussen som dirigent for et kor som skulle bestå af publikum og med et blæserensemble fra DUO. Arrangementet havde, på det tidspunkt vi aflyste, 24 tilmeldte fra Venneforeningen, men flere kor var inviteret og kirken var 'medarrangør'. Med andre ord ville dette også have karakter af et 'rekrutteringsarrangement', hvor intentionen var, at gøre opmærksom på Venneforeningen og derved få flere medlemmer. Vores plan er at gennemføre Syng Dansk til efteråret i 'spil dansk ugen'. Vi har allerede afholdt en del af omkostningerne, som kan ses af regnskabet.

Sidste år støttede vi med honorar til musikerne, et eftermiddagsarrangement på Nationalmuseet, som var en 'appetizer' til serien om musik over 500 år.

Dette er en anden type arrangement som vi også gerne vil være med til at støtte fremover og lave som decideret rekrutteringsarrangement.

Bestyrelsen har prioriteret højt at være tilstede ved Fischerkoncerterne; både som hjælpere og for at gøre reklame for Venneforeningen.

Det samme har vi været ved julekoncerterne i København og i Roskilde.

Også ved andre koncerter har vi været til stede og delt flyers ud: Musik gennem 500 år i Tivoli og i Ringsted, Mads Langer koncerten under jazz-festivalen.

Men vores opfattelse er, at det desværre ikke har givet en tilgang på medlemmer, medmindre vi har være 'massivt tilstede'.

I sagens natur har vi ikke haft mulighed for at følge op på aktiviteter i Viborg og Jylland. Og det skal vi kigge mere på, eftersom orkestret fremover har flere arrangementer i Jylland.

Diskussioner i bestyrelsen

Efter sidste GF har vi i bestyrelsen diskuteret et emne der var oppe,,: flere medlemmer. hvordan? og hvorfor? Sidste spørgsmål kan synes mærkeligt.

Men hvad er det vi kan hvis vi har flere venner? Flere egne arrangementer? Konkret støtte til orkestret? Rabat på billetter?

Vores formål lyder sådan:

§ 2. Formål. Foreningens formål er at understøtte Danmarks Underholdningsorkester, således at interessen for orkestret og for musikalsk og kunstnerisk virksomhed i almindelighed fremmes bedst muligt. Dette sker gennem aktiviteter, tilbud og arrangementer for foreningens medlemmer og for andre interessenter, og/eller ved at yde økonomisk støtte til orkestrets drift og aktiviteter. Foreningens aktiviteter skal i videst muligt omfang gennemføres overalt i Danmark.

Det er naturligvis, og skal være, en 'ongoing' diskussion.

Flere arrangementer er fint, men handler også om ressourcer, altså arbejdskraft. Det vender jeg tilbage til.

Støtte til orkestret skal være så konkret som muligt, vi skal ikke bidrage med en form for underskudsgaranti. Ej heller kan vi støtte, hvis Underholdningsorkestret kun medvirker som en del af et andet arrangement. Men i det øjeblik vi kan bidrage f.eks til nodemateriale, som her i aften, så er det oplagt. Den slags støtte er vi kontinuerligt i dialog med Andreas om.

For mit eget vedkommende er det dét salgsargument, som falder mig mest naturligt, når det kommer til at hverve nye medlemmer. For Underholdningsorkestrets Venneforeningen har og har altid haft en speciel status, nærhed og betydning for orkestret. Og vi har en anden nødvendighed end andre Venneforeninger.

Fremtid:

Vi vil gerne gøre et forsøg i år og drage nytte af den kæmpefordel vi har med en engageret og entusiastisk Venneforening.

Vi vil hermed invitere til et møde - for dem af Venneforeningens medlemmer, som har lyst til det at bidrage mere aktivt og på den måde også være med til at gøre Venneforeningen mere synlig. Forslagsvis en gang efter turen til Budapest og Wien. Et møde - hvor vi sammen kan få gode ideer til aktiviteter og arrangementer og synliggørelse af Venneforeningen og DUO. Dem af jer,

som er interesserede i dette, bedes melde tilbage efter mødet. Indtil videre er det fuldstændigt uforpligtende. Vi finder en mødedato som vi melder ud til resten af Venneforeningen. Som en ekstra reklame, har vi lavet disse Venneforeningsbadges til at bære rundt ved koncerter, og det kan forhåbentlig også kan give anledning til at komme i snak med nye potentielle medlemmer. Tag dem på - f.eks til Fischerkoncerten d. 10.maj. Der er brug for at vi er synlige, for selvom vi deler flyers ud er det ikke nok. Men husk endelig, at det er højst frivilligt om man vil bære dette skilt.

Vi i bestyrelsen har sammen med Andreas, en række ideer til, hvordan vi fremover kan få en større medlemsskare og også række ud over Københavns grænser. Men hvis I vil være med, så har vi flere ressourcer at spille med og mulighederne for at gøre ideer til virkelighed bliver større.

Til sidst skal også nævnes en meget nært forestående rejse til Budapest og Wien, hvor vi skal overvære to koncerter hhv i Liszt akademiet og i Musikverein i anledning af releasen på cd'en med Beethoven symfonier.. Vi er 33 Venner (her kan vi nærmest kalde det fanklubben) med på hele rejsen og yderligere 5 som kommer til Wien.

Hvis orkestret også i fremtiden skal udenfor landets grænser, så vil vi gøre hvad vi kan for at følge efter. Så let slipper I ikke fra jeres fanklub. Til Danmarks Undeholdningsorkester fra os og som de ville sige i X faktor: Vi er så siiiindsygt stolte af jer!!!

V. næstformand Bibi Övermyr